



В поисках золота...

День геолога

стр. 3



Vivant professores!

Конкурс в ТПУ

стр. 4



Дизайнеры

И инженеры

стр. 5



Время дружбы

Выпускники

стр. 8

За кадры

ТПУ

Газета Национального исследовательского
Томского политехнического университета
Newspaper of National Research
Tomsk Polytechnic University

ОСНОВАНА 15 МАРТА 1931 ГОДА ◆ FOUNDED ON MARCH 15, 1931

02 АПРЕЛЯ 2021 №3 (3499) APRIL, 02 | 2021

WWW.ZA-KADRY.TPU.RU



Увлеченные политехники

Такие разные хобби

стр. 6-7



Спортивный
политех

стр. 9



125 фактов
о ТПУ

стр. 10



Я + ТПУ

стр. 12

23-е место в мировом рейтинге QS по нефтегазовому делу

Предметный рейтинг QS Subject Engineering – Petroleum (нефтегазовое дело) был впервые опубликован в 2020 году. Тогда ТПУ занял в нем 26-ю позицию, показав лучший результат среди вузов России.

В этом году ТПУ не только остался первым среди российских вузов, но и улучшил позиции в общемировом списке вузов, поднявшись на 23-е место.

По сравнению с прошлым годом увеличилось

количество баллов по критерию «мнение академического сообщества» — до 71,9. Также высоким остается количество баллов (81,3) по критерию «мнение работодателей».

Водородные технологии и снижение углеродного следа

Специалисты «Газпром нефти» познакомились с разработками вуза в области водородных технологий и снижения выбросов углекислого газа.

«Компания “Газпром нефть” и ТПУ давно и активно сотрудничают по традиционным направлениям — подготовка кадров, технологии разведки,

добычи нефти и газа. Но сейчас мы приехали познакомиться с другими направлениями — это водород и декарбонизация. Мы прекрасно понимаем, что общемировой тренд на снижение углеродного следа — это серьезный вызов для топливно-энергетических компаний. Но вместе с тем это и большие

возможности для развития, и именно так мы относимся к этим процессам... И здесь нам никуда без фундаментальной и прикладной науки», — отметил директор по развитию стратегических инициатив «Газпром нефти» Алексей Малютин на встрече с врио ректора ТПУ Андреем Яковлевым.

Андрей Яковлев встретился со старейшинами Томского политеха



В рамках празднования 90-летнего юбилея корпоративной газеты «За кадры» и в преддверии 125-летия ТПУ состоялась встреча врио ректора Томского политеха Андрей Яковлева со старейшинами университета.

В беседе, посвященной корпоративным ценностям вуза, принял участие ректор ТПУ, профессор Юрий Похолоков. При нем Томский политехнический институт стал университетом, получил статус особо ценного объекта культурного наследия народов России. Сейчас Юрий Петрович руководит учебно-научным центром «Организация и технологии высшего профессионального образования» ТПУ.

Михаил Козырев до прихода в Томский политех в 1993 году работал секретарем по промышленности Томского обкома партии, возглавлял областной совет профсоюзов. В ТПУ долгое время был проректором по экономике, руководил Ассоциацией выпускников ТПУ, был советником ректора.

Николай Кириллов, ныне профессор-консультант Школы инженерного предпринимательства, доктор философских

наук, в свое время был секретарем Томского обкома КПСС, вице-президентом «Востокгазпрома». В ТПУ трудился генеральным директором Русско-Американского центра подготовки специалистов, директором Института международного менеджмента, возглавлял направление по международному сотрудничеству вуза. Заместитель руководителя Центра социальной работы Виктор Бутенко в те же 90-е был деканом инженерно-экономического факультета Томского политеха. Сейчас он председатель Совета ветеранов вуза.

Разговор шел и о том, каким быть университету. Политехники обсудили производственную, исследовательскую, предпринимательскую функции вуза и особый упор сделали на необходимость воспитания, на формирование мировоззрения студентов, работу с коллективом, которая является основой особой атмосферы в университете. Много говорилось об организации обратной связи с сотрудниками, взаимодействии с выпускниками, в том числе с использованием ресурса университетской газеты «За кадры».

Дорогие коллеги! Поздравляю вас с профессиональным праздником — Днем геолога!



Наталья Гусева,
директор Инженерной школы природных ресурсов

Геолог — это не столько профессия, сколько истинное призвание. Люди нашей профессии вносят большой вклад в развитие общества и зачастую обеспечивают его существование. Часто говорят, что геологи — настоящие романтики. Наверное, это правда. Потому что самоотверженно работают в сложных условиях — в непроходимой тайге, на скалистых вершинах,

в гремящие морозы, в знойную жару... и чувствовать себя при этом счастливыми — все это о геологах!

Конечно, геологи сегодня решают самые разные задачи. Кто-то ищет «в полях» рудные залежи, кто-то создает цифровые модели, кто-то исследует под микроскопами минералы, кто-то руководит этими процессами. Работа каждого безусловно важна и нужна для блага человечества.

Мне хотелось бы пожелать всем геологам-политехникам, всем выпускникам нашего вуза новых интересных задач, самореализации и удовольствия от всего, что вы делаете!

Крепкого здоровья вам, счастья, легких маршрутов и радостных возвращений!

Минералы в стихах



Вышла в свет «Поэтическая минералогия» — вторая, переработанная и дополненная версия антологии стихов о минералах, составленная и изданная заведующим лабораторией геологии золота ИШПР ТПУ Анатолием Пшеничкиным.

Первая книга получила заслуженное признание на Международных книжных выставках-ярмарках

в Москве, Париже, Лондоне, Барселоне, Нью-Йорке, Гонконге, Вене. Ее тираж в 500 экземпляров разошелся почти моментально среди студентов-геологов томских университетов, авторов стихов (в основном из геологической среды), любителей поэзии и ценителей минералов и камней-самоцветов России, ближнего и дальнего зарубежья.

Герой Соцтруда из Томского политеха

В марте выпускнице Томского политеха, легендарной колымчанке-геологу Наталье Хабаровой исполнилось бы 85 лет. А ровно 40 лет назад первооткрывательнице золотых месторождений Северо-Востока присвоили звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот». На тот момент только три женщины в России имели такую награду.

До самого высокого в СССР звания Наталья Евгеньевна была отмечена почетным знаком «Первооткрыватель месторождения», причем дважды — за открытия прииска имени Михаила Мандрикова и «Дальний» в Билибинском районе.

Родом Наталья из села Бачаты Кемеровской области. Отца репрессировали в 1937 году. Мать, сельская учительница, одна воспитывала четверых

детей. В 15 лет Наталья поступила в горный техникум Прокопьевска, на практике работала помощником бурильщика.

В 1955-м стала студенткой геологоразведочного факультета Томского политехнического института.

В годы учебы Хабаровая вошла в десятку лучших студентов-геологов, ее практики единогласно признавали успешными. Получила распределение в Магадан, ее направили в Билибино, в Анюйскую ГРЭ младшим техником-геологом.

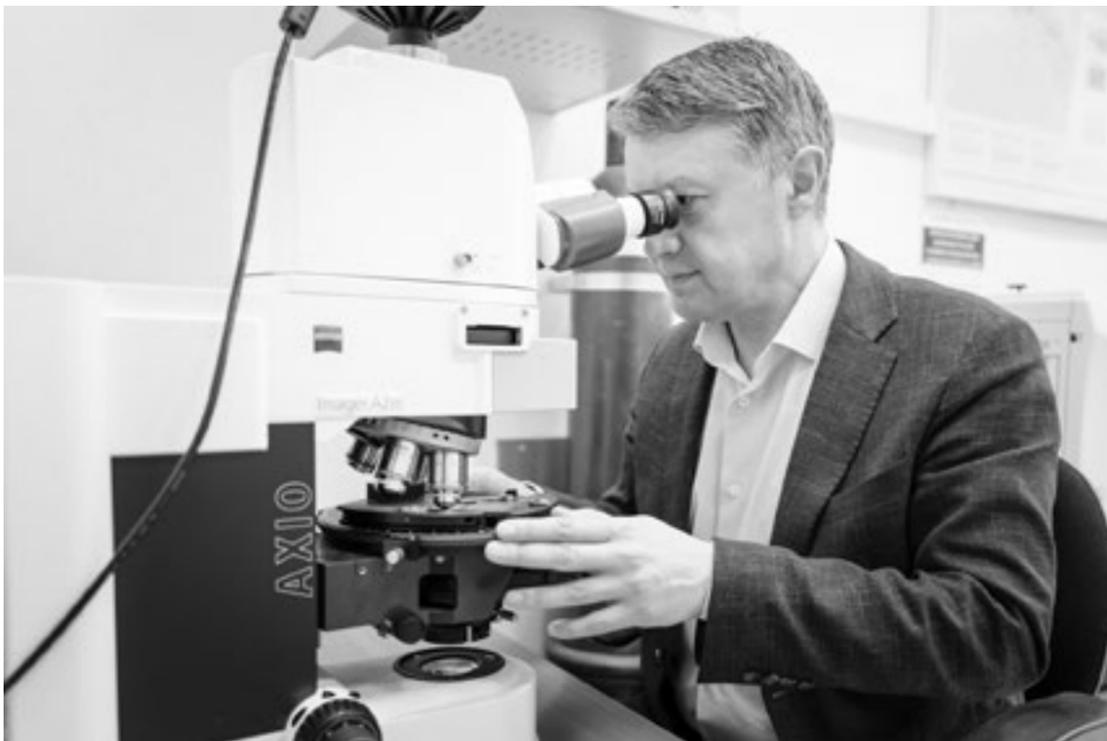
К 1981 году Наталья Хабаровая открыла два месторождения золота. Она была главным геологом Шмидтовской геологоразведочной экспедиции, затем руководителем Ягоднинской.

У Н. Хабаровой часто спрашивали, как она относится к золоту, на



это отвечала: «Оно меня волнует как полезное ископаемое. Для опытного геолога золото разное. Можно вмиг определить, с какого оно месторождения по характерной рубашке, по цвету, пробыности, крупности зерен. Россыпное подскажет, из какой долины, в каком месте залегало и где находилось его коренное ложе».

Наталья Хабарова,
Фото: mouh.ru
Источник:
magadanpravda.ru



компания-заказчик начнет поисковые работы», — делится Юрий Сергеевич.

Главный праздник в году

Учеба в Политехе подарила ему не только дело всей жизни, но и встречу со второй половиной, супругой Людмилой Геннадьевной. Она по специальности гидрогеолог, кандидат геолого-минералогических наук.

Сейчас Людмила Геннадьевна тоже является доцентом отделения геологии ИШПР, учит студентов минералогии и петрографии. Дочь

Ананьевых, Даша, вместе с отцом, еще школьницей, не раз бывала во время летних каникул на университетском полигоне в Хакасии.

Последние двадцать лет я специализируюсь на дистанционных методах исследований: использовании космических спектрональных снимков при геолого-разведочных работах, учу студентов их дешифровать и интерпретировать.

В 2018 году защитил докторскую диссертацию, основанную в том числе на опыте применения этих методов в прогнозировании и поисках перспективных на золото площадей», — поясняет Юрий Сергеевич.

Каждое лето он неизменно отправляется «в поля»: проводит учебные практики студентов в Хакасии, участвует в выполнении хоздоговорных работ для крупных недропользователей. В общей сложности с его участием и под его началом выполнено более 50 проектов по локализации потенциально перспективных площадей.

«Наш крайний масштабный проект выполнен для компании «Полиметалл», в Охотском районе Дальнего Востока. Используя современные дистанционные методы исследования, дополнив их интерпретацией данных аэрогеофизики, которая проводилась там еще в 70-е годы, площадной литогеохимии, петрографии и детальной минералогии, наш коллектив сумел определить 3 перспективные площади, где имеются признаки золотого оруденения. Предстоящим летом на одной из площадей

Ананьевых, Даша, вместе с отцом, еще школьницей, не раз бывала во время летних каникул на университетском полигоне в Хакасии.

«Я заметил: пока дочери в маршруте с нами нет, некоторые студенты жалуются, что им тяжело. Но как только вместе с нами идет Даша, подобные недовольства сразу прекращаются. Взрослым парням неудобно жаловаться, видя, что маленькая девочка стойко переносит трудности», — улыбается Юрий Сергеевич.

Неудивительно, что в его семье День геолога — один из самых главных праздников в году.

«Мы всегда его отмечаем в кругу друзей, большинство из которых тоже геологи. Вспоминаем «полевые» случаи, а их, и забавных, и неприятных, было немало. И встречи с дикими животными, и закончившиеся припасы еды, и переправы через горные речки, и гнус. Но полевые трудности — часть профессии, к ним быстро привыкаешь, а вот к радости открытия, пониманию того, что ты сделал для страны что-то важное и полезное, привыкнуть невозможно! Как и к красоте первозданной природы там, где мы работаем, исключению из суевы больших городов», — признается наш собеседник.

Всем своим учителям и коллегам он от души желает крепкого здоровья, новых открытий и больших успехов в изучении геологии!

Алина Гуляева

В поисках золота...

В первое воскресенье апреля свой профессиональный праздник отмечают геологи — люди, благодаря труду и открытиям которых подземные сокровища России вот уже несколько веков остаются одним из главных источников благосостояния нашей страны. Доцент отделения геологии ИШПР, доктор геолого-минералогических наук Юрий Ананьев почти четыре десятилетия вносит свой вклад в пополнение золотого запаса страны.

Юрий Сергеевич влюблен в свою профессию с тех самых пор, как в 1983 году стал студентом ТПИ.

«Уже после первого курса я понял, что никакой другой профессии для себя не представляю. В этом помогли потрясающие лекции, лабораторные занятия и практики под началом наших выдающихся учителей: Г.А. Иванкина, А.Г. Бакирова (ученика М.А. Усова), А.Ф. Коробейникова, который в то время был заведующим нашей кафедры, А.И. Баженова, Т.И. Полуэктовой, И.В. Кучеренко, Е.А. Бабиной, В.Я. Коудельного, Ю.Н. Попова.

Никогда не забуду, как после геолого-съемочной практики второго курса, мы вместе с Б.Д. Васильевым отправились под п. Тисуль (север Маринской тайги), где сумели отыскать заброшенный серебряный рудник 17 века. Борис Дмитриевич узнал о нем из дореволюционных архивов. Когда мы обнаружили замкнутую и



заваленную штольню, где велась добыча серебряной руды, поняли, что совершили свое первое маленькое открытие!» — вспоминает Юрий Сергеевич.

Одну из практик он провел на Енисейском кряже, застав самое начало разработки Олимпиадинского золоторудного месторождения, одного из крупнейших в стране.

КамАЗы тогда только начинали возить руду на обогатительную фабрику. Сейчас там огромный карьер глубиной более 300 метров.

Каждое лето — «в поле»

Со 2-го курса Юрий Сергеевич начал заниматься научной деятельностью, и сегодня в его

портфолио более 100 публикаций по «золотой» теме.

Во время учебы был Ленинским стипендиатом, вуз окончил с красным дипломом. Затем начал работать младшим научным сотрудником в лаборатории геологии золота ТПИ. Сразу после окончания аспирантуры стал преподавать на родной кафедре, при этом еще три года оставался студентом — получал второе высшее образование на факультете автоматики и вычислительной техники по специальности «информационные системы».

«Тогда компьютеры и цифровые технологии только начали приходить в геологию, но было понятно, что этот процесс будет стремительно набирать обороты. Сегодня без них не обходится ни один геолог.



Инженерная школа природных ресурсов

- 338 сотрудников, их них: 47 докторов наук, 145 кандидатов наук,
- > 2700 студентов (очная, заочная, очно-заочная формы обучения)

Осторожно: профдеформация!

«Когда я женился, обручальное кольцо проносил всего несколько дней — оно же золотое, значит, может «заразить» взятые пробы. Так с тех пор и лежит десятилетиями в шкатулке. Наверное, к профдеформации можно отнести и то, что даже бывая на отдыхе, где-то на природе, смотрю на окрестности и анализирую — какие здесь, в этих местах, есть горные породы или тектонические структуры. Хочется тут же все сфотографировать, взять образцы — вдруг пригодится в работе, в преподавании».

Vivant professores!

В ТПУ выбрали лучших

Обладатели званий лучшего профессора, доцента и преподавателя вуза по итогам 2020 года поделились с нами своими ощущениями от победы, а также рассказали, зачем, по их мнению, такие конкурсы нужны в вузах и какова роль коллектива в их победах



Елена Ивашкина, профессор отделения химической инженерии, доктор технических наук, победитель конкурса в номинации «Лучший профессор ТПУ»



Дмитрий Глушков, доцент Исследовательской школы физики высоко-энергетических процессов, кандидат физико-математических наук, победитель в номинации «Лучший доцент ТПУ»



Сергей Лавриненко, доцент Научно-образовательного центра И.Н. Бутакова, кандидат педагогических наук, победитель в номинации «Лучший преподаватель ТПУ». (В 2020 году — старший преподаватель Инженерной школы энергетики)

Когда твой учитель — один из самых «крутых»

— Мне, безусловно, приятно стать «Профессором года». Это, наверное, самая престижная награда, которую можно получить в родном вузе. В 2013 году я становился победителем конкурса «Доцент года» и «Ученый года», еще раньше была «Ассистентом года». И вот, наконец, в этом году вершина айсберга достигнута.

Для меня важна такая оценка коллег, потому что, во-первых, она означает, что результаты моего труда заметны и полезны для университета. А во-вторых, эта оценка нужна моим ученикам. Мне кажется, важно осознавать, что твой учитель — один из самых «крутых» в университете. Я бы гордилась тем, что работаю бок о бок с «Профессором года».

— Насколько важен коллектив, в котором формируется современный университетский преподаватель? Что такое современный профессор технического вуза, какими качествами он должен обладать?

— Я уже не раз отвечала на этот вопрос. Мое мнение не изменилось. Эта победа — заслуга нашего замечательного коллектива. Я всем очень благодарна за полную отдачу в работе, понимание, сплоченность. Университетская среда — это среда для творчества, молодежная среда, в ней много позитива. Есть, конечно, проблемы. И иногда кажется, что их не преодолеть. Но когда все мы выступаем единым фронтом, то всегда добиваемся цели. Стать «Профессором года» — не самоцель для меня лично. Гораздо большее значение имеет то, чтобы в университете знали нашу сильную научную школу и молодые талантливые ребята имели желание к нам примкнуть.

А современный профессор — это такой же профессор, как и 40, и 50 лет назад. Это прежде всего научный идеолог. Профессор в университете должен оставаться ПРОФЕССОРОМ. Настоящий профессор с большой буквы мыслит стратегически.

Мне сегодня приходится решать много рутинных задач, касающихся управления коллективом, финансирования, управления проектами и т. д. А на самое интересное и дорогое сердцу — научную работу — к сожалению, остается не так много времени. И это неправильно, так не должно быть.

Можно быть профессором по должности, по званию и по сути. Так вот я только учусь быть профессором в качестве последнего. Этому способствует тесное общение с моими коллегами — профессорами Э.Д. Иванчиной, В.И. Верещагиным, Е.И. Коротковой, Е.А. Краснокутской и др. Я им за это очень благодарна!

Комплексный анализ и критическая самооценка

— В 2012 году, когда я был ассистентом кафедры автоматизации теплоэнергетических процессов ЭНИНа, конкурсная комиссия уже утверждала мою кандидатуру в качестве одного из пяти победителей конкурса «Преподаватель года». Тогда это звание, несомненно, послужило импульсом для развития не только научного направления в профессиональной деятельности, но и образовательного. Несмотря на структурные изменения, произошедшие в университете, наш коллектив (бывшая кафедра АТП ЭНИНа) сохранил свою целостность и единство и прирос молодыми кадрами. Это позволяет нам воплощать самые разные идеи на практике при реализации образовательных и научных проектов. Поэтому звание «Доцент года» лично для меня является значимой наградой — оно характеризует не только результат слаженной работы на высоком уровне целого коллектива, но и преемственность поколений.

— Нужны ли такие конкурсы?

— Без сомнений, они должны проводиться на регулярной основе.

Во-первых, каждый конкурсант проделывает достаточно большой объем трудоемкой, но очень полезной работы. Комплексный анализ персональных достижений позволяет сформировать общее представление о личном вкладе в развитие структурного подразделения и всего университета. Критическая самооценка способствует выявлению слабых сторон и дальнейшему их совершенствованию.

Во-вторых, победители, пройдя отбор авторитетной конкурсной комиссии, становятся своего рода ориентирами для своих коллег в развитии профессиональных компетенций.

В-третьих, признание личных достижений является импульсом для формирования новых задач более высокого уровня и ширины охвата.

— Насколько важен коллектив, в котором формируется современный университетский преподаватель, доцент, профессор?

— Именно коллектив является неким фундаментом для достижения результатов высокого уровня. В сплоченном и профессиональном коллективе каждый член — это индивидуальная личность. Инфраструктура, студенты, аспиранты и возможности реализации идей посредством образовательных и научных проектов имеют определяющую роль в формировании личности университетского профессора, доцента, преподавателя.

Стимул развиваться и трансляция успешного опыта

— Получение этого звания — для меня большая честь, свидетельствующая о том, что я эффективно справляюсь со своими должностными обязанностями. Однако это еще и большая ответственность, поскольку теперь я должен и дальше стараться соответствовать высокой оценке. С моей точки зрения, подобные конкурсы, несомненно, нужны. Они стимулируют развиваться, а также позволяют транслировать успешный опыт работы внутри вуза.

Что касается коллектива... Многие задачи просто не могут быть решены без содействия коллег. Я бы не победил в конкурсе без помощи в решении важных вопросов со стороны руководства ИШЭ в лице директора А.С. Матвеева, заместителя директора по развитию В.Е. Губина, руководителя НОЦ И.Н. Бутакова А.С. Заворина, руководителя ООП А.М. Антоновой и, конечно, моих коллег, с которыми мы вместе работаем каждый день.

Справка

Конкурс профессорско-преподавательского состава университета на звания «Лучший профессор», «Лучший доцент», «Лучший преподаватель» был инициирован Профессорским собранием ТПУ.

Среди критериев, предъявляемых к конкурсантам, были, например, такие:

- внедрение и использование в работе интерактивных методов обучения;
- работа по модернизации учебных дисциплин;
- руководство основными образовательными программами;
- разработка новых учебно-методических пособий, в том числе на английском языке;
- ведение занятий для иностранных студентов;
- руководство педагогической практикой магистрантов, аспирантов;
- участие в программах развития университета, города, области;
- участие в конкурсах, выставках по методической деятельности и т. д.

От идеи — до воплощения

Вот уже более десяти лет в ТПУ готовят промышленных дизайнеров — художников и инженеров в одном лице

Практически все вещи, которые нас окружают в современном мире, — от повседневных предметов быта до сложных технических устройств — созданы с участием промышленных дизайнеров.

Их главная миссия — «упаковать» конструкторскую идею так, чтобы конечный продукт был эстетически приятен, вызывал желание его купить и позитивные эмоции у владельца, а также был при этом максимально функциональным и интуитивно понятным в использовании.

Поэтому хороший промышленный дизайнер обязательно сочетает в себе художника, инженера и предпринимателя. Он должен иметь широкий культурный кругозор, понимать секреты композиции, цветоведения и колористики, в совершенстве владеть современными цифровыми технологиями «отрисовки» эскизов и 3D-моделирования, знать основы материаловедения, психологии и маркетинга.

Именно таких специалистов готовят в ТПУ, в Инженерной школе информационных технологий и робототехники (ИШИТР). Полученные знания и навыки студенты тут же закрепляют на практике, участвуя под началом преподавателей в реализации проектов реальных заказчиков, воплощая в жизнь собственные смелые идеи в виде стартапов при помощи научно-образовательной лаборатории 3D-моделирования и промышленного дизайна ТПУ.

Творческие идеи и старания будущих промдизайнеров и их преподавателей приносят пользу в том числе родному университету. Ими разработаны дизайн-проекты выставочного центра и Палеонтологического музея ТПУ, оформлены выставочные зоны институтов в Музее ТПУ (карты с месторождениями, инсталляция логотипа) и так далее.

”

Мы с первых дней учим ребят не разделять понятия “проект” и “стартап”, потому что любая их правильно оформленная идея — это и есть перспективный стартап. Наши выпускники должны уметь организовать весь жизненный цикл нового изделия, привести идею к продукту и сделать его востребованным на рынке.

Вадим Серяков,
заместитель руководителя общеобразовательной программы подготовки магистров по направлению «Дизайн», доцент отделения автоматизации и робототехники ИШИТР

Гран-при конкурса «Новые идеи нового века» в номинации «Дизайн» получила магистрантка ТПУ Лейла Ткачева за проект кресла для реабилитации детей с нарушениями осанки



”

Спектр разработок и проектов, в которых пробуют свои силы будущие дизайнеры, включает в себя практически все сферы современного дизайна: от полиграфической и компьютерной графики, создания мебели, обуви и одежды, предметов интерьера до новых медицинских приборов, оптических и световых устройств, нейрошлемов и очков дополненной реальности.

Евгения Вехтер,
руководитель общеобразовательной программы подготовки бакалавров по направлению «Дизайн», доцент ОАР ИШИТР

Эффективность практико-ориентированного процесса обучения наглядно подтверждается многочисленными победами студентов на престижных конкурсах молодых дизайнеров. Например, в марте будущие промдизайнеры завоевали дипломы первой и второй степени и взяли Гран-при на международном конкурсе «Новые идеи нового века» в Хабаровске.

Но главным критерием, конечно, является востребованность выпускников на профессиональном рынке.

И тут тоже есть чем гордиться. Например, Сурен Тоноян сегодня работает в компании Mighty Buildings Inc. в должности руководителя отдела «Дизайн, Анимация и Визуализация». Mighty Buildings — это стартап в скрытом режиме, работающий над тем, чтобы сделать жилье более доступным с помощью технологий 3D-печати и автоматизации производства. Стартап Mighty Buildings печатает дома и уже собрал \$30 млн инвестиций.

Фамилия еще одной выпускницы, специалиста по созданию компьютерной графики, Виктории Сафьянниковой, есть в титрах самых популярных российских блокбастеров последних лет, таких как «Союз спасения», «Аванпост», «Последний богатырь: Корень зла».

А Надежда Одиноква живет сейчас в Швеции и трудится в одной из ведущих европейских компаний по созданию виртуальных игр. И это лишь несколько примеров из десятков!

Алина Кравец



По заказу крупного томского производителя светодиодного оборудования АО «ФИЗТЕХ-ЭНЕРГО» дизайнерами лаборатории и преподавателями были разработаны магистральные светильники для освещения трасс. Заказчику было предложено шесть эскизных решений, в том числе варианты 3D-моделей. Сейчас светильник находится на стадии запуска в серийное производство в Китае.
На фото: магистральный светильник для компании АО «ФИЗТЕХ-ЭНЕРГО».



Совместный проект под руководством Александра Беляева и Марии Кухты выполнили дизайнеры и студенты-робототехники — их «робот-бармен» может автоматически разливать коктейли.
На фото: концепт робота-бара в клубе, автор Игорь Волков.



Разработкой дизайна антидепрессивной лампы, вопросами, связанными с удобством управления и визуальным комфортом устройства, занимается профессор ТПУ, член Союза дизайнеров России Мария Кухта. Цель лампы — в домашних условиях повторить эффект клинических комнат светотерапии и восполнить дефицит солнечных лучей, которые испытывают томики и другие северяне. Это совместный проект политехников и ученых Томского НИИ психического здоровья. В скором времени выпускать такие целебные лампы планируется на базе НИИПП.
На фото: дизайн корпуса световой панели для терапии ярким светом.



Дизайнерами ТПУ также разработаны более удобные и функциональные модели стационарного тонометра, веноскопа, хладагрегатов для операционных, ионизатора с функцией обеззараживания воздуха, спроектированы ортопедическое кресло-опора для реабилитации детей с ДЦП и коррекции нарушений осанки, «умная» одежда, отслеживающая результаты тренировок с помощью встроенной системы гибкой электроники.

Регина Крайняя, защитившая в ТПУ магистерскую диссертацию по промышленному дизайну, разработала ортопедическую обувь-конструктор, «растущую» вместе со стопой малыша, и открыла для выпуска собственную компанию. Ее проект стал финалистом престижной премии Lexus Design Award 2021 Russia Top Choice и занял почетное 2-е место.

На фото: дизайн-проект «Ортопедическая обувь для детей»

Увлеченные политехники

Такие разные хобби

Работа работой, но есть у сотрудников ТПУ и другие увлечения в этой жизни. Сегодня мы познакомим вас с хобби (и даже больше, чем хобби), которым политехники с удовольствием посвящают вечера и выходные. Если вы тоже хотите поделиться с читателями «За кадры» своими интересами, пишите нам: PR@TPU.RU



Владимир (студент ИШНКБ) и Владислав (ИШЭ) Живаевы

Будем плясать, пока есть силы и возможность

Танцуют братья Живаевы с семи лет. Так получилось, что в гимназии попали в хореографический класс и сразу же пришлось осваивать русский народный танец.

«Некуда деваться, хочешь не хочешь, а пляши. Первые семь лет вообще не нравилось, нас фактически заставляли заниматься, — рассказывает Володя. — В шестом классе, когда начался переходный возраст, мы, можно сказать, бунтовали — все друзья вокруг — кто на футбол, кто на бокс или карате, а мы на танцы! Сказали тогда маме: хватит с нас! Но она предложила альтернативу, которая не особо нам понравилась, так что пришлось плясать дальше».

«Мы выступаем в клубах, на праздниках, других мероприятиях. На некоторые выступления костюмы нам шьет мама — главный наш зритель и болельщица».



В седьмом классе братья сдали экзамен по народному танцу и получили сертификат, который дает дополнительные баллы при поступлении в культурно-просвет учреждения.

Вроде бы все, можно завязать с карьерой на танцполе, но, как оказалось, она только началась. Ребята плавно перешли в театр танца «Колибри» на базе детско-юношеского центра «Звездочка». Там им встретился преподаватель, который стал тренером, а затем другом и коллегой. Это он предложил создать шоу-балет, и сейчас в коллективе Da Vinci — четыре танцора и номера с вполне современными танцами.

Также у братьев большой опыт (почти пять лет) работы аниматорами.

Не забывают политехники и родные русские танцы, до сих

пор занимаются в ансамбле народного танца «Россияночка».

«Душа лежит именно к ним. У нас получаются современные танцы, но когда играет «Барыня», не сдержаться. Будем плясать, пока есть силы и возможность, — смеются братья. — Во-первых, тренировки и работа держат нас в неплохой физической форме.

Во-вторых, общение. Все танцоры, все «народники» — это одна большая тусовка. На отчетные концерты разные коллективы зовут друг друга, помогают. Например, для одного мероприятия мы разучивали лезгинку с помощью ансамбля горного танца «Даймох».

Третье и самое главное — сцена и зрители заряжают энергией и дают ни с чем несравнимые эмоции».



Ключевая цель — осязаемая польза



Антон Созоров, начальник отдела мультимедийных комплексов

стоит кабинетный рояль Becker 1906 года, но мы выбрали более современные варианты — ребенок учится играть на синтезаторе, а я на цифровом пианино».

Летом на даче Антон пригласил варить металлоконструкции, что тоже оказалось интересным делом. Теперь и забор, и навес для мастерской изготовлены собственноручно. Повезло и детям дома, в котором он живет. Для них во дворе появилась доска для рисования.

Идей у Антона море — времени на реализацию мало. За наш короткий разговор он успел рассказать также, что любит создавать логотипы — в них вдохновляет то, что это смысловая графика, пересечение визуала и содержания.

Посещал курсы по фотоделу, они дали ему способность смотреть на мир по-другому. Сейчас учится снимать видео. Увлекается психологией. И даже собрал в отделе библиотеку книг по этому направлению.

«Я заинтересован в развитии людей. Чем больше людей, желающих двигаться вперед, тем интереснее жить», — отмечает Антон.

По словам Антона, нечастое свободное время он старается посвящать созидательной деятельности, узнавать и делать что-то новое для себя и других. «То паяю микросхемы, чем увлек и 6-летнего сына, то учусь играть на пианино. Услышал в трейлере сериала «Мир Дикого Запада» понравившуюся мелодию и полгода ходил заниматься, разучивал песню. Она оказалась довольно сложной, но мне было интересно, пианино отзывается мне по звучанию. Так что, когда будет больше свободного времени, продолжу. Кстати, дома

«Я начал изучать, что можно сделать на детской площадке для взаимодействия и развития творческого потенциала ребят. Есть разные концепции, мне понравилась идея, что должно быть что-то общее для разных возрастов. Выбрал рисование, начал искать варианты уличных досок, и оказалось, что нигде таких нет. Нашел специальную грифельную краску синего цвета, покрасили доску с сыном, поставили, прикрутили. И для детей двора это место стало центром притяжения, они тратят свою энергию на саморазвитие. Я вообще считаю, что должен быть реальный профит, осязаемая польза от того, что делаешь. Чтобы не было вопроса: «Зачем?». Хотя взрослые умудрялись задавать этот вопрос и в случае с доской. А мне нравится сама идея: мы пришли и улучшили немного мир».

Музыка на виниле — живая и объемная



Увлечение Олега Владимировича — жанр электронной танцевальной музыки «Итало Диско». Но не просто прослушивание музыкальных композиций, а коллекционирование их на виниловых носителях. Пик популярности этого направления пришелся на середину 1980-х годов — с 1982 по 1991 год вышло 16 сборников, ставших законодателями стиля. В коллекции у Олега Брусника, по его словам, — лучшие, то есть самые любимые сборники на виниле — выпуски с 5 по 13.

«Однажды, после второй смены в школе, услышал, как старшие ребята готовятся к дискотеке. Заиграла композиция Vivien Vee «Heartbeat» из 9 сборника (1987 год). И настолько запала в душу, что с тех пор я хотел найти ее в идеальном качестве. Появилась мечта — собрать эти диски в оригинале. На данном этапе жизни я смог ее осуществить и приобрел «первопресс» любимых сборников (первый пресс — первое оригинальное издание виниловой пластинки). Музыка моей юности дает мне силы и вдохновение».

Собирать пластинки и необходимого качества аппаратуру политехник начал не так давно, в 2017 году. Вспоминает, что в гости пришел коллега с виниловым проигрывателем.

«Мы присоединили его к моей аппаратуре, послушали виниловые пластинки. И школьная мечта напомнила о себе. Я плотно погрузился в эту тему. Кстати, нужно отметить, что сейчас бум винила, особенно в Европе. В интернете очень много информации, однако понимание нюансов приходит с опытом. Начинаешь разбираться в качестве звукоснимателей, фонокорректорах, колонках, наушниках, даже в сетевых кабелях разных производителей.



Олег Брусник,
доцент отделения нефтегазового дела

На сегодняшний момент основой моей аудиосистемы является высококлассный проигрыватель Rega RP10, качество звучания которого меня полностью устраивает».

Количество винила не главная цель Олега, все — для удовольствия. За это время в коллекции появилось около 300 пластинок с большинством любимых композиций, в том числе из классической музыки. Диски привозит из-за рубежа, либо покупает на различных аукционах. Предложение и спрос сейчас огромны, любителей винила и жанра Итало Диско в мире много. Для них фирма Zyx Records, например, запустила серию «Italo Disco Collection», «ZYX Italo Disco New Generation: Vinyl Edition». Интересно, что активно развивают жанр и такие российские группы, как Siberian Heat, Digitalo, Estimodo, Soulya Id, D. White.

«Волшебство винилового звука завораживает, — говорит Олег Брусник. — В него просто погружаешься, ты внутри музыки — как на живом концерте. Каждый звук вокруг тебя на своем месте и имеет ощутимый объем. Это надо слышать!».

Семья и образ жизни

Настя уже более 10 лет преподает в воскресной школе Богоявленского собора, на сегодняшний день исполняет обязанности ее директора. «Воскресная школа — это больше, чем хобби, это семья и образ жизни. Ты отдаешь детям много сил, а взамен получаешь энергию, эмоции и многому учишься у них. Мы проводим для детей мастер-классы, праздники, ярмарки, фестивали, устраиваем походы и поездки по значимым местам».

В работе с детьми Анастасии очень помогает режиссерское образование и большой опыт организации студенческих мероприятий.

Анастасия Кузнецова,
менеджер колл-центра ТПУ



Подготовила Елена Ефстифеева

Выпускники к 125-летию

Закон Ома помню до сих пор

СЕРГЕЙ АВТОМОНОВ, выпускник ТПУ 2001 года, получил диплом инженера по специальности «ЭЛЕКТРОЭНЕРГЕТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ И СЕТИ». НЫНЕ — ИЗВЕСТНЫЙ ТОМСКИЙ ПОЛИТИК, ДЕПУТАТ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЙ ДУМЫ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ, ИНФРАСТРУКТУРЕ И ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЮ ЗДТО

— Что чаще всего вспоминаете из студенчества?

— Конечно, студенческие годы — один из самых запоминающихся этапов жизни. Это период, когда начинаешь формироваться как личность и, попадая в профессиональную среду, стараешься получить максимум новых знаний и навыков. Появляется опыт общения с будущими коллегами, с ребятами, которые тебя окружают. После тепличного школьного периода наступает иная, взрослая жизнь.

Хотя так получилось, что лично я поступил в вуз не сразу после школы. До Томского политеха я уже окончил техникум по энергетической специальности и прошел службу в армии. Многие предметы в вузе давались мне легко, какие-то дисциплины даже были перезачтены, хотя некоторые преподаватели и говорили в традиционном приветствии на 1 сентября: «Забудьте все, чему вас учили до этого!».

К нам, студентам после армии (нас было несколько человек), отношение у педагогов было уважительное — как к сложившимся серьезным ребятам. Мы поступали в университет уже осознанно, понимая, чем хотим заниматься в будущем.

Вообще же годы моей учебы совпали с очень нестабильным временем в стране, временем перемен. Многие тогда решили, что перемены должны начаться с прекращения получения образования. Стремительно развивалось предпринимательство, и ребята бросали вузы, уходили в бизнес, чтобы быстрее зарабатывать денег.

Я же очень благодарен судьбе, что смог учиться. Конечно, приходилось подрабатывать, чтобы получить «копейку». Мешки на железнодорожной платформе Томск-2 таскать не довелось, а вот коробки разгружать по вечерам — запросто.

— Какие качества, полученные в вузе, пригодились потом в работе и жизни? За что вы можете сказать спасибо Томскому политеху?

— Хотел бы сказать спасибо за целеустремленность, которая была сформирована здесь, в особой среде



Томского политеха. Она всегда помогала по жизни. Например, свою трудовую деятельность я начал с рабочей специальности. Трудился электриком в ПЖРТ (производственный жилищно-ремонтный трест), параллельно учился в ТПУ. Через некоторое время стал мастером, инженером, потом главным инженером, а потом дошел шаг за шагом до уровня регионального руководителя в сфере ЖКХ.

И закон Ома до сих пор помню (смеется).

Еще хочу сказать: в любой ситуации, на любом уровне не может быть стыдным упомянуть о том, что ты политехник. Это звучит гордо и накладывает особый отпечаток на личность. Я рад, что так сложилось в моей жизни — окончить Томский политех.

— Что бы хотели сказать студентам ТПУ? И что пожелать политехникам в год 125-летия вуза?

— Молодежь иногда высказывает мнение, что у нас не работают социальные лифты. Хочется сегодня окончить вуз, завтра стать замминистром... Так вот, я рад тому, что такие лифты не работают. Они и не должны работать — это мое личное убеждение.

Я думаю, должны быть социальные лестницы. И молодежи нужно пройти эту лестницу ступенька за ступенькой, а на некоторых маршах даже желательно, чтобы вас спустили вниз на два-три пролета. И если вы потом вскарабкаетесь, то докажете себе и окружающим, что вы — состоявшаяся личность в профессии и коллективе. Что вы — человек с жизненным опытом, с наработанной практикой, который видит цель и всецело способствует достижению этой цели. Окружающих можно поощрять к достижению цели. А можно вдохновлять...

Желаю всем политехникам вдохновлять и вдохновляться! Верить в себя прежде всего. Ни в коем случае не снижать свои амбиции. Идти вперед и достигать желаемого результата. В ТПУ есть все для того, чтобы стать успешным человеком!



Записала Елена Прядухина



Время дружбы и проверки на прочность

Выпускники вспоминают и поздравляют

Слово — выпускнику Томского политеха 1986 года Александру Тараканову. Сегодня Александр Борисович — генеральный директор ПАО «Таганрогский котлостроительный завод «Красный котельщик»»

— Что помнится из студенческой жизни?

— Свои студенческие годы всегда вспоминаю с приятной ностальгией. В этом году будет 35 лет, как я окончил Томский политехнический институт — престижный вуз, дающий отличное классическое высшее образование.

Помню и с глубоким уважением отношусь к Ивану Кирилловичу Лебедеву, доктору технических наук, заведующему кафедрой парогенераторостроения и парогенераторных установок, которую он основал в 1958 году и которой сам же руководил последующие 30 лет. Именно по его инициативе впервые

в Сибирском регионе была начата подготовка инженеров по специальности «котло- и реакторостроение», «атомные электрические станции». Человек-глыба! Необычайно колоритная фигура! Каждый из студентов испытывал невероятную гордость, что является его учеником. На лекциях Лебедева все — и студенты, и он сам — с головой погружались в образовательный процесс. Если он писал на доске, то так усердно, что его руки были полностью в меле, он тут же их вытирал об себя и снова продолжал писать, стараясь дать максимальный объем знаний. Это было время напряженной работы для каждого!

Если вспоминать внеучебную жизнь, то это сбор урожая картошки на колхозных полях. Сейчас 1 сентября студенты слушают лекции. А в советское время в начале осени вместо ручек и тетрадей в руках у них были ведра. Поездка в колхоз была обязательной. Обычно длилась она не меньше двух недель — зачастую от рассвета до заката.

Колхозы не скупились — выделяли огромные поля для уборки. И все это в суровых условиях Сибири. Бабье лето, как правило, здесь не длилось весь сентябрь. На смену солнцу приходили затяжные дожди и ранний снег. Работа в таких

условиях превращалась в настоящее испытание. Самой лучшей одеждой для нас тогда была телогрейка. Как бы не уставали, но время для отдыха находили всегда. Наиболее идейные жгли костры, пекли картошку и пели под гитару. Это было особенное время — дружбы и проверки на прочность. Неформальная обстановка способствовала налаживанию хороших отношений в коллективе.

— За что вы благодарны вузу?

— За прочное фундаментальное образование, широкий кругозор и глубокое изучение специальности. Преподаватели в первую очередь заботились о наших знаниях, прививали интерес к изучению и познанию нового. Я был первым студентом на кафедре, который начал изучать парогенераторы для атомных станций, именно с этого момента на факультете стало развиваться атомное направление. На эту тему я писал диплом, за этими знаниями поехал на практику в Волгодонск на ПО «Атоммаш» им. Л.И. Брежнева, куда, кстати, после вуза и получил распределение. Проработал я там 20 лет, вплотную занимаясь оборудованием для АЭС.

Отдельное спасибо Томскому политеху за супругу. Мы учились в одной группе, на 4-м курсе поженились и вот уже 36 лет живем дружной и крепкой семьей, вырастив двоих детей.

— Что бы хотели пожелать университету и политехникам в год 125-летия вуза?



Елена (Боос) и Александр Таракановы на занятиях в учебной лаборатории

— Вузу — не терять марку! Педагогическому составу — быть гибкими, постоянно меняться, находиться в поиске, чтобы соответствовать современной жизни и выпускать специалистов с глубокими и серьезными знаниями. Студентам — каждый день проводить с пользой, как губка впитывать новую информацию, постоянно расширять кругозор. Учеба в университете — это первая ступень самостоятельной жизни. В этот период происходит формирование характера и, пожалуй, самой личности. Главное — не бояться ставить высокую планку и не ограничивать себя рамками, думать своей головой и уверенно идти к достижению своих целей.

Анна Толочева

Фото: личный архив А. Тараканова, пресс-служба ПАО ТКЗ «Красный котельщик»



«Красный котельщик»: мы вас ждем!

«Таганрогский котлостроительный завод «Красный котельщик» (ТКЗ) — одна из ведущих компаний отечественного котлостроения, имеющая международный опыт и компетенции в области проектирования, изготовления и комплексной поставки оборудования для тепловых, атомных, газотурбинных электростанций и других отраслей промышленности.

- Более 120 лет на рынке энергомашиностроения.
- Тысячи зарубежных и отечественных референций.
- Опыт отечественных школ котлостроения — таганрогской, барнаульской.
- Сертификаты международных стандартов ISO 9001 и ASME (Американское общество инженеров-механиков).

Уважаемые студенты!

Выбирая «Таганрогский котлостроительный завод «Красный котельщик»» в качестве места практики и работы, вы можете быть уверены — эти трудовые отношения надолго и всерьез. Профессиональный коллектив, интересная сфера деятельности, огромный потенциал, инновационные технологии, возможность внести свой вклад в развитие энергетики. «Красный котельщик» дает молодому работнику уверенный старт в будущей карьере.

Направляйте резюме на Job-tag@tkz.su и стройте карьеру вместе с Таганрогским котлостроительным заводом!



Выпускники Томского политеха традиционно распределялись по разным предприятиям страны. Однорупники семьи Таракановых поехали в Чехов, Подольск, Иркутск, Новосибирск, Бийск, Хабаровск

От бакалавра к ученому

Статья за статьей

Стоит поступить в университет, как со всех сторон начинаешь слышать: «Индекс Хирша», «Цитирование». Так получилось, что сегодня это основные показатели продуктивности научной деятельности. Так что, если в планах стоит «Стать ученым», пора ознакомиться с этими терминами

Индекс Хирша: что это и где его взять?

H-индекс был предложен аргентинско-американским физиком Хорхе Хиршем в 2005 году. Он основывается на количестве публикаций (которые выпущены в научных журналах) и количестве цитирований этих публикаций от других ученых.

Формула выглядит примерно так: ученый с индексом h опубликовал как минимум h статей, на каждую из которых сослались как минимум h раз.

Индекс Хирша от 0 до 2 вполне соответствует научной активности молодого ученого.

Как понять свой диапазон индекса Хирша? Все очень просто

В базах цитирования (РИНЦ, Scopus и WOS) необходимо расположить все свои публикации (статьи) в столбик в порядке убывания их цитируемости. Та строчка, где совпадет порядковый номер статьи и количество ее цитирований, и показывает значение h -индекса. После определения найденного значения остальные строки в расчете уже не участвуют.

Цитирование: что нужно знать?

Самое важное правило цитирования — сопровождение цитаты ссылкой на определенный источник из списка использованной литературы.

Самоцитирование — частая практика в российских научных работах. Необходимо только помнить, что оно должно быть уместным и обоснованным.

Избегайте таких вещей, как:

- большое количество цитат без авторского анализа, цитирование по вторичным источникам и из непроверенных источников. «Википедия» и банк рефератов — это ненаучно (!).

- Не забывайте:
 - кавычки при дословном

ИШПР

Елена Анатольевна Заева Елена, e-mail: elenaz@tpu.ru.

ИЯТШ и ИШНКБ

Ольга Николаевна Жигальская, e-mail: olgang@tpu.ru.

ИШИТР и ШИП

Юлия Александровна Чернышова, e-mail: chernny@tpu.ru.

ИШНПТ и ИШЭ

Наталья Сергеевна Перовская, e-mail: nsperovskaya@tpu.ru.

ИШФВП и ИШХБТ

Олеся Николаевна Болотникова, e-mail: bolotnikovaon@tpu.ru.

ШБИП и ЮТИ ТПУ

Анастасия Андреевна Вергунова, e-mail: vergunova@tpu.ru.

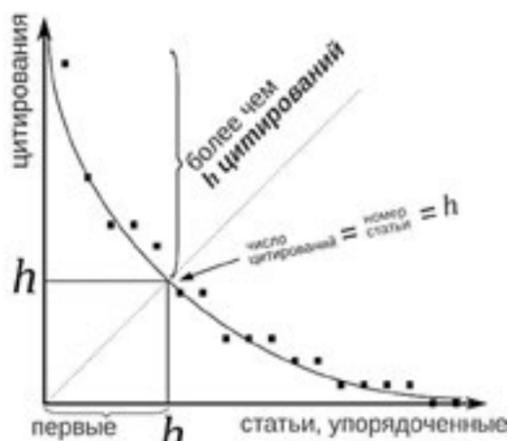
переписывании текста источника, иначе цитата станет плагиатом. Произвольное сокращение текста недопустимо! При ссылке на автора указывайте его фамилию и инициалы. Инициалы располагаются перед фамилией. И не стоит начинать абзац с цитаты, инициалов или фамилии автора!

Подробнее в группе ВК: vk.com/ntbtpu.

Думаем, вопросов будет еще много. Практически на все из них ответят специалисты отдела сопровождения исследовательской деятельности НТБ ТПУ и библиотекари-эксперты школ, которые в курсе профессиональных секретов, связанных с вашими специальностями.

Сотрудники отдела окажут помощь в работе с базами РИНЦ, Scopus, Web of Science (и не только), а также помогут грамотно оформить список литературы, разобраться с авторскими профилями, подобрать подходящие источники для статьи и многое-многое другое!

С вопросами по научным статьям вас ждут в НТБ с понедельника по пятницу с 9:00 до 18:00, ул. Белинского 53а, 3 этаж, 311 ауд.



8 Марта, Международный женский день, политехники отметили победой на первенстве Томской области по тяжелой атлетике среди молодежи до 23 лет. Наша команда под руководством старшего тренера — преподавателя отделения физической культуры Дмитрия Козимова в напряженной борьбе набрала 469 очков и обошла всех соперников!

Спортивный политех

В первый месяц весны политехники пополнили свою коллекцию спортивных наград



18 марта сборная ТПУ стала сильнейшей в командном зачете по лыжному гонкам на спартакиаде работников вузов Томска. В состав нашей команды вошли 16 сотрудников и преподавателей, которые соревновались на дистанциях 2,3 и 5 км в разных возрастных группах среди мужчин и женщин. В личном первенстве обладателями золотых медалей стали преподаватели отделения физической культуры Алла Шапрова, Антонина Соболева, Василий Василенко, Анна Василенко, Владимир Сидоров, доцент отделения химической инженерии Елена Кузьменко, заведующий лабораторией отделения электронной инженерии ТПУ Виталий Свиридов и ведущий программист отдела корпоративных приложений ТПУ Алексей Кулюкин. Кроме того, политехники взяли 4 серебра и одну бронзу. По правилам соревнований в общий зачет вошла сумма мест 15 лучших участников команды независимо от пола и возраста, и, конечно, с таким комплектом победных и призовых финишей наши спортсмены обошли всех конкурентов!



7 марта в Томске состоялся региональный чемпионат по спортивной аэробике. Основной состав сборной ТПУ занял на турнире первое место в номинациях «Группа» и «Гимнастическая платформа». Второй состав нашей команды также оказался на пьедестале, завоевав бронзу. А 18–22 марта наши девушки успешно выступили в Омске на чемпионате России по спортивной аэробике, став восьмыми среди лучших команд страны! Кроме того, три представительницы ТПУ в ходе престижного турнира выполнили норматив КМС России.



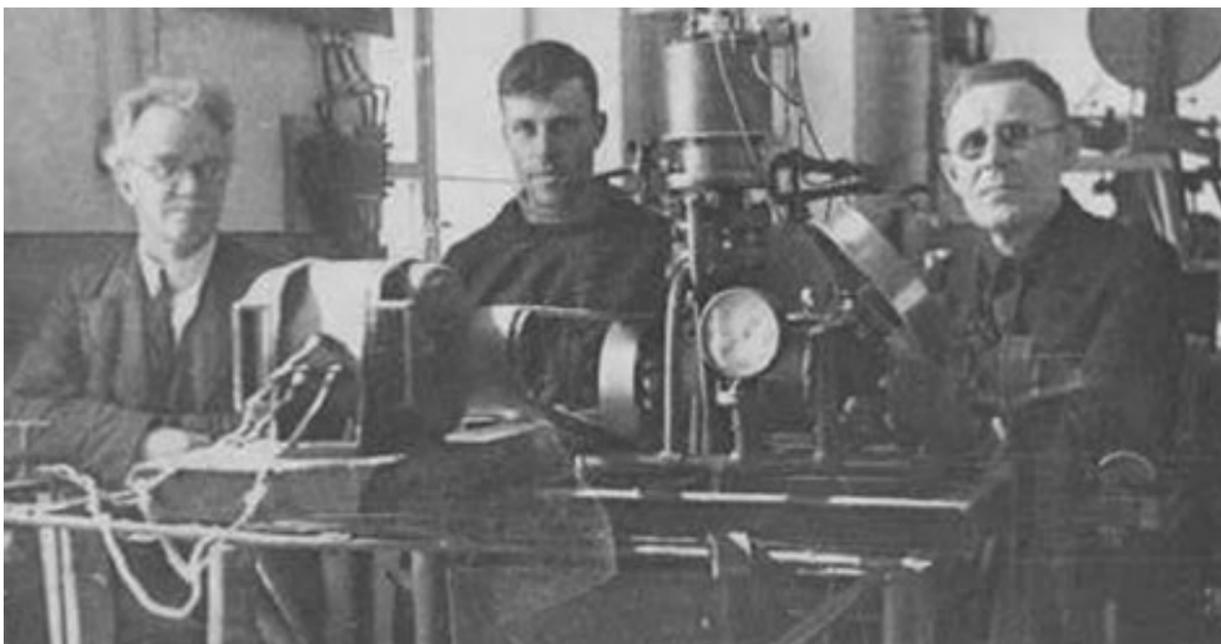
В середине марта команда клуба «Орион» ТПУ завоевала серебро в командном зачете парапланеристов на областных соревнованиях по спорту сверхлегкой авиации (СЛА). Чемпионат проводился по двум направлениям: зачет дельтапланов и парапланов. В общей сложности в нем приняли участие 25 пилотов. По итогам состязаний, несмотря на сложные метеословия, политехники завоевали бронзу в личном зачете среди мужчин и серебро в зачете среди женщин. Второе командное место было получено в упражнении «точность приземления» в дисциплине «параплан». Кроме того, в дисциплине «дельтаплан» на точность приземления пилот «Ориона» занял третье место в личном зачете.

Подготовила Алина Гуляева

125 фактов из жизни

Листаем страницы истории

Начало в предыдущих номерах



Изобретатели автомата БН-1 доценты Н.А. Балакин (слева) и В.А. Надежницкий (справа).
(Фонды КМ ТПУ)



Фонды КМ ТПУ

1939

Профессор ТИИ К.К. Радугин открыл Ивановское месторождение марганца в Горной Шории, содержащее десятки тонн руды.

1940

12 декабря — Указом Президиума Верховного Совета СССР Томский индустриальный институт был награжден Орденом Трудового Красного Знамени.

1941

По инициативе военинженера 3-го ранга А.П. Казанцева, выпускника ТТИ 1930 года, с участием директора завода № 627 Наркомата электротехнической промышленности (ВНИИЭМ) А.Г. Иосифьяна, разработана «электротанкетка-торпеда» ЭТ-1-627.

1939

В.А. Надежницкий, выпускник Механического отделения ТТИ (ТПУ) 1921 года, совместно с Н.А. Балакиным получили авторское свидетельство на автомат для дуговой сварки.

1939

Президиум академии наук СССР учредил премию им. В.А. Обручева за лучшие работы по геологии Сибири.

1939

Профессор Томского индустриального института (ТИИ) М.А. Усов становится академиком АН СССР (первым из уроженцев Сибири).



Радиощуп. (Фонды ОРК НТБ ТПУ)

1942

Научный сотрудник Сибирского физико-технического института Б.П. Кашкин и лаборант ТИИ П.П. Одинцов изобрели радиощуп — прибор для обнаружения инородных тел в организме человека.

1944

1 июля — Томский индустриальный институт переименован в Томский политехнический институт.

1947

В ТПИ создан первый отечественный бетатрон — ускоритель заряженных частиц.

1948

Запуск первого отечественного бетатрона на энергию 4 МэВ группой ученых ТПИ под руководством ректора института, профессора А.А. Воробьева.

1948

Выпускница 1936 года К.Д. Нешумаева открыла Синохинское месторождение золота (Горный Алтай).



Молодые инженеры в день окончания института с профессорами и преподавателями ХТФ ТПИ. В первом ряду слева направо: П.Г. Усов, Л.П. Кулев, Б.В. Тронов, Н.П. Куприн; во втором ряду 3-я справа — Г.А. Орман. 17.07.1945 г. (Фонды ОРК НТБ ТПУ)

Томского политеха



Оркестр народных инструментов ТПИ под управлением Н. Ржевского, 1953 г. (Фонды ОРК НТБ ТПУ).

1949

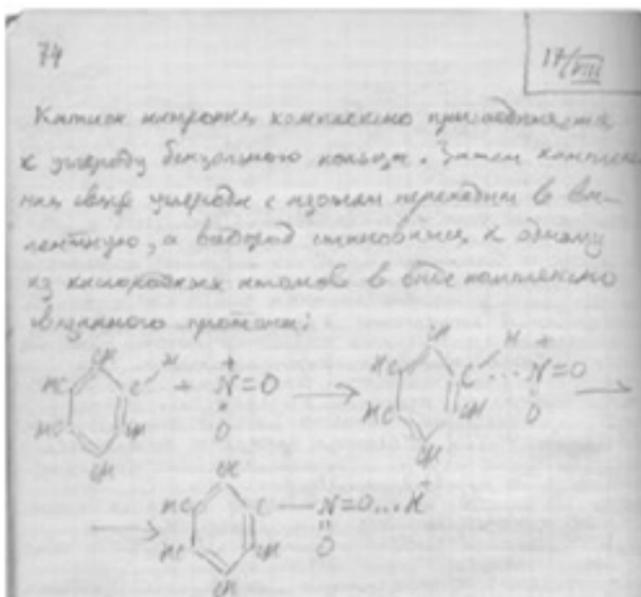
Л.Д. Шевяков, профессор ТТИ, предложил математический прием решения задач горного дела.

1950

Открыт Физико-технический факультет для подготовки специалистов для нужд оборонной промышленности.

1950-е

Под руководством профессора И.В. Геблера разработан и внедрен трехступенчатый центробежный самоотделитель.



Рукопись Тронова. Введение к курсу неорганической химии. (Фонды КМ ТПУ).

1950-е

Профессор Б.В. Тронов и его ученик А.Н. Новиков открыли метод кислотного катализа при йодировании органических соединений.

1951

При вузе создано первое вечернее отделение.

1951

Под руководством М.Л. Миля, обучавшегося в СТИ в 1925–1927 гг., создан первый советский серийный трехместный вертолет Ми-1.

1955

Создано томское телевидение при участии ученых ТПИ. Политехники А.А. Бакакин, Ю.И. Потехин, Е.Н. Силов под руководством доцента В.С. Мелихова собрали оборудование для телевизионного центра.

1956

Разработанная под руководством Л.Л. Халфина, выпускника СТИ (ТПУ) 1929 г., стратиграфическая схема угленосных отложений Кузбасса утверждена в качестве унифицированной.

1957

Получено авторское свидетельство на изобретение «Щитовое перекрытие для разработки крутопадающих угольных пластов переменной мощности» Н.А. Чинакалом, О.Н. Чинакалом и В.Т. Дзюбенко.

1958

Организован НИИ ядерной физики при ТПИ.

1959

ТПУ получил диплом I степени ВДНХ СССР за разработку и изготовление бетатрона Б-3.

1960-е

Открытие первого в Западной Сибири Березовского газоносного района выпускниками ТТИ М.К. Коровиным и В.П. Казариновым.

1960-е

Под руководством профессора Л.П. Кулева в лаборатории лекарственных веществ разработан и получен противосудорожный препарат «Бензонол».

1960-е

Профессор ТПИ В.А. Соколов для Карандашной фабрики разработал способ определения влажности карандашной дощечки.

1960

Открыта первая в Сибири высоковольтная лаборатория.

1961

Создается факультет автоматики и вычислительной техники

1962

Создан НИИ электронной интроскопии при ТПИ.

Создан НИИ высоких напряжений при ТПИ.

1965

В ТПИ создан ускоритель электронов синхротрон «Сириус» на 1,5 ГэВ.

1966

В Москве создается центр содействия выпускникам «Томский политехник».

1967

Июль — В ТПИ осуществлен запуск исследовательского атомного реактора ИРТ-1000. В Москве построена Останкинская телебашня по проекту выпускника СТИ, инженера Н.В. Никитина.

1967

А.Т. Стеблева, выпускница ТПИ 1948 года, открыла Горевское месторождение полиметаллических руд.

1968

В ТПИ открыт первый в Советском союзе Факультет организаторов промышленного производства.

Продолжение следует



Мемориальная доска Н. Никитину на корпусе №4

В ТПУ не дадут заскучать

Что мы знаем о студенческих отрядах? В основном, что это польза другим и заработок себе во время летнего трудового семестра.

Однако в Томском политехе студотряды развернулись и не дают скучать студентам и в другие сезоны. Как рассказал работник вузовского штаба студенческих отрядов ТПУ (ВШСО ТПУ) Ринат Хабибуллин, проект «Лучшая студенческая дружина», созданный шесть лет назад, предлагает политехникам круглый год:

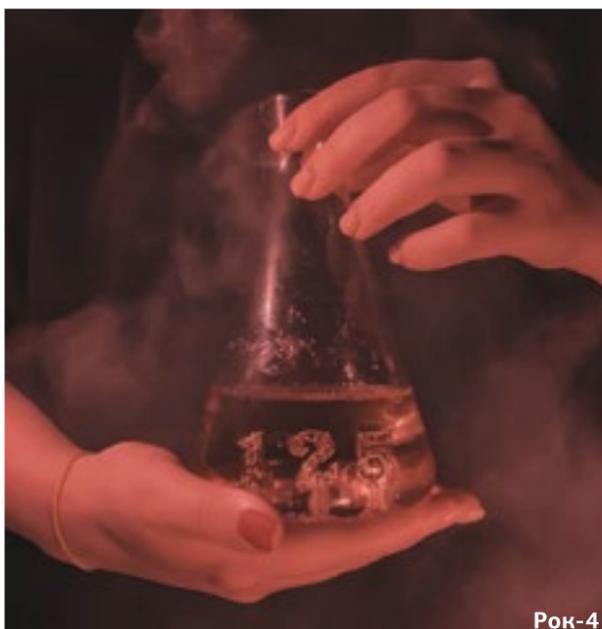
- объединяться в команды и учиться взаимодействовать,
- приобретать новых друзей и помогать окружающим,
- развивать интересы и прокачивать творческие навыки,
- реализовывать свои амбиции.

Такое студенчество точно запомнится на всю жизнь!

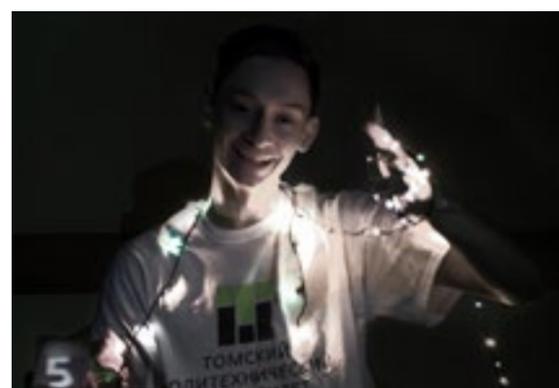
Помимо привычной и популярной «Снежной вахты» (а снега в этом году хватит на всех), дружины уже показали зажигательные номера на творческом фестивале, а совсем недавно приняли участие в фотоконкурсе, посвященном 125-летию ТПУ.

Представляем работы конкурса:

- I место «Rock4»
II место «UltraMarine»
III место «Экстаз»



Рок-4



Экстаз



Ультрамарин

«Если раньше, — говорит Ринат, — целью проекта было привлечь политехников к участию в студотрядах, то сейчас мы переориентировались на раскрытие творческого потенциала младшекурсников, что может стать стартовой площадкой для развития потенциала студентов. В дальнейшем они смогут представлять не только себя и свою дружину, но и наш университет на различных проектах!»